

# 第45回FM桐生番組審議会議事録

- 1 開催年月日 平成26年1月20日(月曜日)
- 2 開催場所 桐生ガスプラザ3階会議室
- 3 委員出席 8名
  - 委員総数 8名
  - 出席委員数 5名
    - 出席委員の氏名 宝田恭之、飯野マリエ、岡野紀子、中村昌也、茂木理亨
    - 欠席委員の氏名 片所寿雄、星野尚香、豊田れい子
  - 放送事業者側 出席者名 小保方貴之、宮坂敦子
- 4 議 題 「聴取番組について委員よりの意見と提案」
- 5 議事の概要
  - 1 開会
  - 2 挨拶
  - 3 資料配布物の確認 ・次第 ・次回試聴番組CD「ラヂオドロップス」(パーソナリティー:斎藤ともこ、2枚)
  - 4 報告事項
    - a、エリア拡大の進捗状況について
    - b、「緊急告知FMラジオ(防災ラジオ)」進捗状況について
    - c、パーソナリティー勉強会開催
      - 日程:1月30日木曜日14時30分、2月5日水曜日18時30分から20時30分
    - d、4月の番組編成について
  - 5 聴取番組 第2、第4週 月曜日 21:00~「無限大∞スマイループ」
  - 6 審議事項 聴取番組について委員より意見
  - 7 その他
  - 8 次回開催日程について 平成26年3月20日(木)
  - 9 終了
- 6 審議内容
  - a)聴取番組について、委員よりの意見

第2、第4週 月曜日 21:00~「無限大∞スマイループ」 パーソナリティー:藤生知子他  
【委員】

    - 1 非常に滑舌が良くて、声も聞きやすい。が、基本的な正しい日本語をつかって欲しい。(例:「ご利益」を「ごりえき」、「静脈」を「せいみやく」と読んでいた。)
    - 2 30代で10代のような「ガールズトーク」で良いのか
    - 3 真面目に聴こうとすると疲れる。内容がなく、聴き終わって何も残らない。
    - 4 何か仕事をしながら聴き流す分には、声の感じ、聴き心地が良く聴きやすい。
    - 5 若い子たちがこんなことを考えているのだなと思うような、内容が盛り込まれているのもラジオの楽しみのひとつだと思う。
    - 6 年齢層の高いひとも期待しているということも頭にいれて構成してくれるとより良い番組になるのではないか。

7 21時は落ち着いて聴きたい時間帯。夕方の、聞き流す時間帯なら良いが、中身が浅く、掘り下げられない

b) 委員より提案事項について

1. 色々な番組に、同じパーソナリティーが登場する。人手が足りないのかと気になる。
2. 内輪受けで盛り上がっている番組がある、交流が深まっているのは良いことだがリスナーの存在を無視した馴れ合いは良くない。

7 審議機関の答申又は意見に対してとった措置の内容及び年月日

【委員】ツイッターから、つぶやきを拾う事は良い事だが、番組の流れと関係ないものを拾う必要があるのか。場つなぎで拾い読みしているところがある

【FM桐生】話をひろげるために、話を切り替える目的など、番組全体の構成を考えて効果的に利用できるようにしたい。

8 審議機関の答申又は意見の概要の公表

公表の方法 事務所への備置き、自社ホームページ<http://fmkiryu.jp>/掲載

公表の内容 この書類と同様

公表年月日 送付日と同日

9 その他参考事項

特になし

以上