

第 105 回 FM 桐生番組審議会 議事録

- 1.開催年月日 2024 年 3 月 19 日 火曜日
- 2.開催場所 FM 桐生 3 階会議室（桐生市本町 5 丁目 365-1）
- 3.委員総数 8 名
出席委員数 5 名
出席委員の氏名 板橋英之、岡野紀子、飯野マリエ、小泉充、中村昌也
欠席委員の氏名 大澤善康、星野麻実、豊田れい子
放送事業者側出席者名 坂田道信、天路ひとみ

4.議題（1）聴取番組について委員からの意見と提案

5.議事の概要

開会

挨拶

資料配布物の確認

次第・次回聴取番組 CD 『J-RAP★PARADISE!!』 （2024 年 3 月 7 日（木）放送分）

報告事項

- ・パーソナリティよりインフルエンザ感染報告あり。引き続き警戒中。
- ・配信番組「元気はつらつ歌謡曲」4 月で 2 番組、9 月で全て終了。
- ・学生が担当する番組は、就職活動のため 3 月で終了するものもある。
- ・アプリ「Shelfs」の開発状況について

次回開催日程 2024 年 5 月 20 日（月） 19：00～

6.審議内容

- ・放送日時：2024 年 1 月 2 日（月） 16：00-16：59
- ・番組名：『JOB SELECT』
- ・放送形態：収録
- ・番組内容：様々なバックグラウンドや職業に携わるゲストをお招きしながら、彼らの仕事にかかる情熱から、働く理由や叶えたい未来の姿を共に考える共創型対話ラジオです。番組を通じて、新たな価値観への出会いや挑戦の一步を踏み出す気づきを得ながら、「自分らしい働き方ってなんだろう」を共に考えていきましょう。

- ・出演者：西村愛美 高橋美紀 ミューロス芽依 （一般社団法人なでしこ未来塾）

（1）聴取番組について、委員からの意見

【委員】

- ・パーソナリティの声が優しい声で聞きやすかった。
- ・女性起業についてもっと具体的な話も聞けたら良かった。
- ・パーソナリティの方が一人でゲストを招くのは初めてと言っていたが、そのような感じがなくとても聞きやすかった。
- ・人生の分岐点について触れており、とても為になる話だった。
- ・急に「プツッ」と切れて次の音楽に変わると、音楽が長く感じたので、次のトークはあるのかな？まだ続いているのかな？という感じで気になった。
- ・パーソナリティもゲストもとても聞きやすい声だった。
- ・内容的に1時間の番組は長く感じた。
- ・仕込みがきちんできていたのか聞きやすかったが、ゲストの方の語尾が友達のような話し方で気になってしまった。公共の電波なので話し方は気を付けたほうが良い。
- ・最初、ゲストの声が少し小さかったような気がした。
- ・ゆったり話していて聞いていて心地よかった。
- ・曲紹介はしてほしい。ゲストのリクエストなのかどうかも分からなかった。
- ・興味深く聞ける番組でした。
- ・途中から聞いている人もいるかもしれないので、曲を流した後に「本日のゲストは〇〇さんです」と簡単に紹介をもう一度入れると分かりやすい気がした。
- ・音楽の使い方が少し気になった。トークが切り替わるときに曲が流れるが、曲紹介もなく、次のトークに変わっていくので、もう少し音楽を工夫して使えたら良い気がした。

【回答】

- ・出演者と制作担当で内容を検討した結果、現在は29分番組になっています。
- ・始まったばかりの番組で、これからのトークスキルアップを期待している。
- ・この放送回の曲は穴埋めの要素が強い。
- ・女性の起業に関する情報を発信するなど、大変意義のある番組。これからの成長に期待。
- ・この番組のようなネットワークは地域にとって重要であり、大切にしていきたい。

【その他】

- ・今年に入ってから地震が頻発している。市と連携しながら対応していきます。

7.審議機関の答申又は意見の概要の公表

公表の方法 自社番組内での紹介、事務所への備置き、

自社ホームページ <http://www.fmkiryu.jp/>へ掲載

公表の内容 この書類と同様

公表年月日 送付日と同日

8.その他参考事項 特になし